



Студия художественного слова "ВЫСОТА"

Расписание занятий: группа базового уровня - Вторник 14.00 -16.00, Четверг 14.00 -15.00
группа углубленного уровня - Вторник 16.00 -18.00, Четверг 15.00 -17.00

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
**"Обучение основам театрального искусства
и художественного слова"**

Направленность: художественная.

Уровень программы: базовый, углубленный.

Возраст обучающихся: 8-13 лет (базовый); 12-18 лет (углубленный).

Срок реализации: 3 года (базовый); 2 года (углубленный).

Педагог дополнительного образования: Кириллова З.Я.

Дорогие, ребята, я рада общению с вами, мы продолжаем наше обучение, предлагаю выполнить следующие задания:

Дни и время занятий, уровень обучения	Тема		Форма контроля
	Теория	Практика	
Базовый уровень			
Вторник (21.04.2020 г.)- Гр.№1	РЕЧЬ. Чистоговорки.	***Задание№3: 1) Художественное чтение чистоговорок (2-3 - читать медленно, выразительно, не теряя смысла) из нашего репертуара для вашей аудитории.	Выполнение заданий текущего контроля прислать педагогу на What's App /видео ролик/
Четверг (23.04.2020 г.)- Гр.№1	РЕЧЬ. Скороговорки.	2) Художественное чтение чистоговорок как скороговорок . (2-3 - читать ускоренно, не теряя смысла) из нашего репертуара для вашей аудитории. ***Снять видео выполненного задания. Рекомендация педагога: как пример выполнения нашего задания, посмотреть видео-работы воспитанников студии на What's App «Высота»	

		(для видеозаписи 2-3 произведения).	
Углубленный уровень			
Вторник (21.04.2020 г.)- Гр.№1	МИНИАТЮРЫ	***Задание№3: 1)Выбрать 5-6 миниатюр из нашего репертуара и выразительно прочитать вслух 2-3 раза; 2) Выступить перед аудиторией (родителями) с разъяснением смысла читаемого вами текста. Снять видео вашего выступления.	Выполнение заданий текущего контроля прислать педагогу на What's App /видео ролик/.
Четверг (23.04.2020 г.)- Гр.№1	ЭВРИТМИЯ (танцы под музыку, импровизация)	***Задание№4: 1) Выполнить эвристические упражнения (танцуем, импровизируем). Уделяем упражнениям 15-20 мин (утро-вечер), выполняем задание с вашими близкими и родителями.	Выполнение заданий текущего контроля прислать педагогу на What's App /видео ролик/.

*****Для углубленного уровня – Тема «Эвритмия»**

(МУЗЫКА,ГАРМОНИЯ, ДВИЖЕНИЕ, ИМПРОВИЗАЦИЯ) – выполняем все вместе !

Эвритмия (от греч. eurhythmia - такт, гармония, согласованность, размеренность) - название специального искусства движений, разработано в 1-ой трети XX века Рудольфом Штайнером (1861-1925). Применяется со сценическими, педагогическими, лечебными и другими целями. (*****книга** Рудольфа Штайнера «Эвритмия как видимая речь»).

Основная задача эвритмии с точки зрения исполнителей — дать возможность даже непосвященному зрителю наиболее полно воспринять и пережить поэтическое и музыкальное произведение. Искусство эвритмии основано на понимании малейших нюансов, тончайших интонаций исполняемого произведения.

Дорогие ребята и уважаемые родители, Желаю вам весеннего настроения, крепкого здоровья и новых творческих свершений!!!

С уважением, ваша Зинаида Яковлевна