



Дистанционное задание к общеобразовательной программе
"Творческий калейдоскоп" изостудии «Ультрамарин»

Базовый уровень

Дата занятия 21.04.2020 и 23.04.2020

Уважаемы родители, дорогие ребята! Мы продолжаем с вами дистанционное обучение и тема нашего занятия сегодня:

Загадочная символика Мезенской росписи

В чем особенность мезенской росписи, откуда она берет свое начало, что означает символика мезенской росписи? На эти другие вопросы вы найдете ответы в презентации, пройдя по ссылке на Яндекс диск https://yadi.sk/d/eF40iMOA_7ef9g

Там же размещено пошаговое выполнение главных образов мезенской росписи - коня и утушки, лебедя.

Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с презентацией и выполните следующие задания:

21.04- Прорисуйте различные элементы мезенской росписи на обычном листочке в клетку. Каждый элемент повторяете столько раз, сколько нужно для закрепления навыка. Выпишите значение этих элементов.

23.04- Из этих элементов создайте эскиз на формате А3 (А4 если нет формата А3) будущего изображения. Соблюдая последовательность и значения элементов. Сначала в карандаше, а затем завершить работу любым графическим материалом по собственному выбору.

Примечание: продумывая композицию помните, что круговая композиция в данном случае символизирует стихию огня. В изобразительном плане все, что стремится к кругу, напоминает нам солнце, огонь. Как полагает академик Б. Рыбаков, мотив спирали возник в мифологии земледельческих племен как символическое движение солнечного светила по небесному своду. В

мезенской росписи спирали разбросаны повсюду: они заключены в рамки многочисленных орнаментов и в изобилии вьются вокруг небесных коней и оленей.



А горизонтальная и вертикальная композиция может быть многоярусной, тогда должен соблюдаться определенный порядок размещения изображений. Три яруса — три мира (нижний, средний и верхний или подземный, наземный и небесный). В мезенской росписи нижний и средний ярусы заполняют олени и кони. Верхний ярус — птицы. Вереницы чёрных и красных коней в ярусах, возможно, также означают миры мёртвых и живых. Размещённые вокруг коней и оленей многочисленные солярные знаки подчёркивают их неземное происхождение. Образ коня у народов русского севера это ещё и оберег (конь на крыше), а также символ солнца, плодородия, источник жизненных благ.



**Ваши фото отчеты выполненного задания присылайте на мой
электронный адрес :**

LubaLaz@yandex.ru или kachenko@mail.ru

**И, конечно, мы с вами всегда на связи по любым вопросам
по телефону **8(903) 576-9798** и в группе WhatsApp**