



## Задание 9

Группа 1, дата занятия: 21.04.

*Здравствуйте, дорогие друзья!*

*Вновь с вами на связи Янина Карпович, педагог Арт-мастерской "Профессия: дизайнер-стилист".*

*Итак, продолжаем серию наших занятий в дистанционном формате.*

*Тема сегодняшнего занятия - «Мода эпохи джаза и чарльстона или «Ревущие 20-е»*

	Задание	Ссылки на материалы:
Задание №1	1. Ребята, посмотрите, пожалуйста, ролики по истории моды 20-х годов прошлого века (см. столбец справа)	1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M9f8_Wx5HJU">https://www.youtube.com/watch?v=M9f8_Wx5HJU</a> – мода 20-х годов
Задание №2	<p><b>2. Ответьте на вопросы мини-теста:</b></p> <p>1. Чем женская мода 20-х годов XX века отличается от стиля модерн (основные черты)?</p> <p>2. Что такое туфли «Мери Джейн»? Откуда взялось это название?</p> <p>3. Кто из модельеров начала XX века ввел в повседневный женский гардероб широкие мужские брюки, бижутерию, тельняшку и «маленькое черное платье», сумочку на цепочке? Как называется модель этой сумочки, ставшей сегодня классикой и многократно копируемой многими брендами?</p> <p>4. Как назывался самый популярный и модный танец эпохи 20-х годов?</p> <p>5. Кто стал (или стала) первым российским модельером после революции 1917 года? Какие предметы часто использовал этот модельер при создании своих моделей?</p>	<p>2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oXQcd9po3BI">https://www.youtube.com/watch?v=oXQcd9po3BI</a> – Мода 20-х годов XX века в России.</p> <p>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bzjzHuw77G8">https://www.youtube.com/watch?v=bzjzHuw77G8</a> - что такое туфли «Мери Джейн»</p> <p>4. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zakn5ZqH-Ak">https://www.youtube.com/watch?v=zakn5ZqH-Ak</a> - 7 модных изобретений от Коко Шанель</p>

**Ваши ответы присылайте, пожалуйста, в чат нашей студии в What's App.**

**Спасибо за внимание.**

**До связи!**

**При подготовке конспекта занятия были использованы материалы из источника: youtube.ru, а также фрагменты лекций историка моды Александра Васильева.**