



## Задания и рекомендованные ресурсы для дистанционного обучения для воспитанников студии хореографии "Секрет танца".

Углубленный уровень. Группа: № 1.

Дата занятия: 17.04.2020. Форма проведения: offline.

### Тема занятия:

### "Основные элементы классического танца на примере Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой".



### Содержание занятия.

1. Посмотреть фрагменты контрольного урока по классическому танцу Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой. Обратить внимание на технику выполнения упражнений на середине зала (посмотреть с 14-ой минуты по 24)

Видео доступно по ссылке:

<https://youtu.be/ozyczQLCBVM>

2. Повторить упражнение **Battement tendu**.

Музыкальный размер: 2/4. Исходное положение: V позиция, épaulement croisée, руки в подготовительном положении.

Комбинация доступна по ссылке:

<https://youtu.be/1PXAIW28S9k>

3. Разбираем комбинацию **Battement tendu jeté** в малых позах.

Музыкальный размер: 2/4.

Каждый battement tendu jeté выполняется на 1 такт.

Исходное положение: V позиция, правая нога спереди, *èpaulement croisé*,  
руки в подготовительном положении.

Preparation - открыть правую руку во II позиции, левую в I позицию.

Battement tendu jeté в малой позе *croisée*

1 такт - Battement tendu jeté вперед

2 такт - Battement tendu jeté вперед

3 такт - Battement tendu jeté вперед

4 такт - Releve в V позиции, правая нога спереди, *èpaulement croisé*

5 такт - Battement tendu jeté назад левой ногой

6 такт - Battement tendu jeté назад левой ногой

7 такт - Battement tendu jeté назад левой ногой

8 такт - Releve со сменой положения: *en face*, V позиция, правая нога спереди

9 такт - Battement tendu jeté правой ногой в сторону

(все Battement tendu jeté в сторону) выполнять со сменой V позиции

10 такт - Battement tendu jeté правой ногой в сторону

11 такт - Battement tendu jeté правой ногой в сторону

12 такт - Battement tendu jeté правой ногой в сторону

13 такт - Battement tendu jeté левой ногой в сторону

14 такт - Battement tendu jeté левой ногой в сторону

15 такт - Battement tendu jeté левой ногой в сторону

16 такт - Releve со сменой положения: V позиция, левая нога спереди,  
*èpaulement croisé*.

Всю комбинацию повторить с левой ноги.

Ссылка на музыкальное сопровождение занятия и название композиции:

<https://inkompmusic.ru/?song=%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%8D%D0%BA%D0%B7%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%81>

("Классический экзерсис (Шуберт) – Battement tendu jetes")

**Не забываем про технику безопасности.**

**3. Самоконтроль. Подведение итогов занятия. Обратная связь.**

1. Фрагменты выполненного задания по желанию (видео или фото материал) прислать педагогу на электронную почту или в общий чат группы в WhatsApp.
2. В случае возникновения вопросов при выполнении заданий, обращайтесь к педагогу по телефону, WhatsApp, электронной почте lenok.balerinka@mail.ru.

**До новых встреч!**