



План занятия по народно-сценическому танцу хореографического ансамбля «Ритм-балет» для углубленного уровня

Педагоги: Якунина Е.И., Паздникова И.Ю.

Информация о заданиях и видеоуроках будет выкладываться на сайте нашего центра в разделе: «Дистанционное и электронное обучение», на ютуб-канале центра <https://www.youtube.com/channel/UCkORlyCcpYodIVMZrvnvD2Q> и на нашем ютуб-канале <https://www.youtube.com/channel/UCMsS4UjQhxNMNm5zggNeMfw>

Мы будем своевременно Вас информировать.

Дата: 20.04.2020, 23.04.2020

Тема: «Элементы русского народного танца. Танцевальное движение «Гармошка».

Цель: закрепление ранее полученных навыков исполнения движения.

Напоминаю последовательность выполнения танцевального движения:

Движение ног в этом элементе действительно напоминает углы мехов гармошки или движение мехов гармошки.

Движение занимает 1 такт.

Исходное положение ног-1-е свободное. Руки-в 1-м основном положении.

«И» (затакт)- каблук правой и носок левой ноги слегка приподнимаются над полом и скользящим движением переводятся вправо.

«Раз»- каблук и носок опускаются на пол, носки соприкасаются, каблуки разведены в стороны.

«И»- носок правой и каблук левой ноги слегка приподнимаются над полом и скользящим движением переводятся вправо.

«Два»- каблук и носок опускаются на пол, каблуки соприкасаются, носки разведены в стороны.



Задания:

1. Выполнить партерную гимнастику, предварительно просмотрев видео показ №1. Партерную гимнастику выполнить под наблюдением родителей.
2. Внимательно просмотреть материал видео показа движения «Гармошка», вспомнить движение и в медленном темпе выполнить его 8 раз. Затем выполнить «Гармошку» в среднем темпе так же 8 раз.
3. Обратить внимание на то, чтобы при исполнении данного элемента пальцы ног и пятки были вместе.
4. Движение необходимо выполнять плавно, ноги в коленях должны быть вытянуты.
5. Для закрепления ранее пройденного материала необходимо повторить движения «ключи» используя ранее представленные видео показы. «Ключи» выполнить по 4 раза каждый.

