



*ДОБРЫЙ ДЕНЬ!*

**Тема занятия: «Сценическая речь Работа над дикцией».**

Продолжаем работу над дикцией. Сценическая речь является важной составляющей всех без исключения программ обучения. К. С. Станиславский говорил: «Слово является самым конкретным выразителем человеческой мысли». Развитие техники сценической речи подразумевает в первую очередь работу над голосом. Это работа над постановкой дыхания, артикуляцией, звучанием, дикцией.

Сегодня предлагаю Вам выполнить следующие задания:

**Произнести СКОРОГОВОРКИ**

*Обращаю Ваше внимание, что говорить их нужно четко и медленно, постепенно наращивая силу и скорость.*

Вот некоторые примеры скороговорок:

1. Стоит поп на копне, колпак на попе, копна под попом, поп под колпаком.
2. Добыл бобов бобыль.
3. Пришел Прокоп – кипел укроп, ушел Прокоп – кипит укроп.
4. От топота копыт пыль по полю летит.
5. Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.
6. О любви, не меня ли вы мило молили, и в малину манили меня?

**РАСПЕВ ПЕСЕН ДЛЯ БАЗОВОГО УРОВНЯ**

Спеть песни: «Жил я у пана», «Курочка», «Веснянка», « Ой весна красна».  
Текст песен был Вам отправлен.

*Не забывайте произносить слова песен четко и эмоционально.  
На этом мы завершаем наше занятие. Жду видеоотчёт.*

Всегда с вами на связи по электронной почте [tiirinadmit@mail.ru](mailto:tiirinadmit@mail.ru)  
и в группе WhatsApp.

*Педагог дополнительного образования:*

***Титова Ирина Дмитриевна.***