

Стилизация

декоративных мотивов в керамической пластике

Базовый уровень



Цель:

Развитие навыков стилизации у обучающихся в декоративной керамике.

Задачи:

- познакомить с понятием **«стилизация»**;
- познакомить с приёмами и методами стилизации в керамике;
- формировать навык изготовления трафарета для вырезания из **пласта** глины;
- учить создавать выразительные эскизы для лепки;
- практиковать в работе графическими материалами.

Задание:

Пройти ссылке

https://www.youtube.com/watch?v=fzevqEebYIQ&list=PLIlqfJvZNPTinCAzfqgYKs4RMofq5H_xC&index=19&t=5s

Посмотреть презентацию «Глина. Характеристики материала. Инструменты лепка».

Вспомнить какие изделия и каким способом мы лепили в течение учебного года. Записать в тетрадь. Посмотреть в интернете изображения глиняных изделий и определить способ лепки.

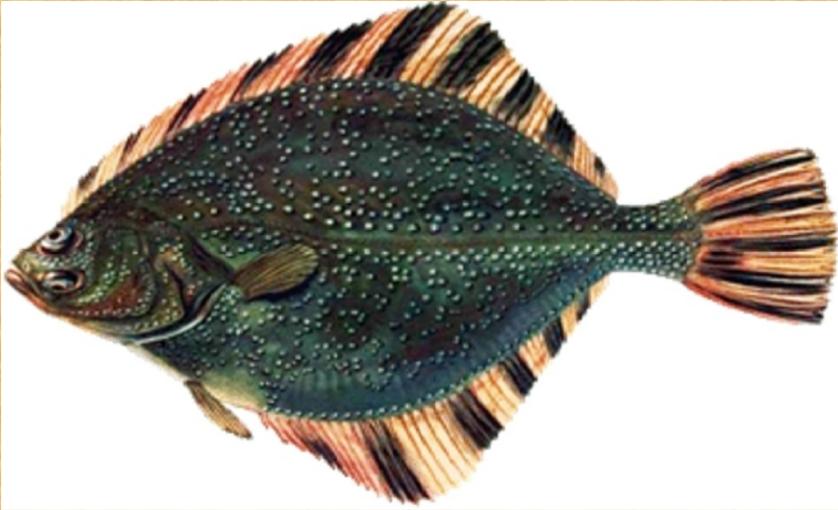
Выполнить 3 трафарета птичек для вырезания из пласта глины. Помнить о том, что формы должны быть стилизованными, обобщёнными. Придумать и нарисовать для птичек орнамент. Материалы: бумага формата А3, фломастеры, маркеры, цветные карандаши, гуашь.

Стилизация - (от термина «стиль»); в изобразительном искусстве – это декоративное обобщение и подчёркивание особенностей формы с помощью ряда условных приёмов.

Приёмы стилизации:

1. Превращение объёмной формы в плоскостную и упрощение конструкции.
2. Обобщение формы с изменением абриса.
3. Обобщение формы в её границах
4. Обобщение и усложнение формы, добавление деталей, отсутствующих в натуре.

Примеры стилизации природных форм



r/ka

<https://www.pinterest.ru/>



<http://www.ceramicarts.narod.ru/fish11.htm>



<https://www.pinterest.ru/livemaster>



<https://www.telegraph.co.uk/finance/property/pictures/8505511/Design-notebook-Milan-Furniture-Fair.html>

Птички



media-cache-ec0.pinimg.com



<https://www.livemaster.ru/item/13406013-ukrasheniya-keramicheskie-brosni-ptenki-vr-1>



https://in-dee.ru/ruchnaya_rabota/keramika/179003-keramicheskie_podvesy_sovy.php