



Задания и рекомендованные ресурсы для дистанционного обучения для воспитанников студии хореографии "Dance secret".

Базовый уровень. Группа: № 1.



Тема занятия: "Основные элементы классической и современной хореографии: Battements tendus, Demi-plié".

Дата занятия: 29.04.2020. Форма проведения: offline.

Содержание занятия.

1. Разминка. Видеозанятие

<https://www.youtube.com/watch?v=OEpq9KVRmM0>

2. Комбинация Battements tendus.

Классический танец является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных дисциплин. Он развивает физические данные обучающихся, формирует необходимые технические навыки, является источником высокой исполнительской культуры. В этом заключается его обучающее и воспитательное значение.

Battement — общее наименование для всей группы движений, конкретизация достигается при помощи добавления прилагательного (*tendu* — вытянутый,

piqué — колющий, *fondu* — тающий, *grand* — большой, *petit* — маленький и т. д.).

Регулярное выполнение движений этой группы способствует выработке выворотности, устойчивости, мышечной силы, умения управлять отдельными группами мышц. Батманы являются неотъемлемой частью экзерсиса. Из них состоит практически весь урок классического танца.

Комбинация.

Музыкальный размер: 2/4.

Каждый *Battement* выполняется на 1 такт,

пауза в V позиции 1 такт .

Исходное положение: V позиция, руки в подготовительном положении.

- *Preparation*. Открыть руки во II позицию.
- *Battements tendus* вперед, в сторону, назад, в сторону правой ногой
- 2 *Battements tendus* правой ногой в сторону, *Pas dégagé* на 3 такта, пауза в V позиции левая нога спереди 1 такт.

Повторить всю комбинацию с левой ноги.

Комбинация доступна по ссылке:

<https://youtu.be/SbLtLMfVarU>

3. Комбинация

"*Battements tendus, Demi-plié Contraction- Releve Release*"

Музыкальный размер 4/4. Исходное положение: I свободная позиция. 3 *Battements tendus* в сторону по I позиции (каждый *Battement* занимает 1/2 такта) правой ногой, *Demi-plié Contraction* (на 1/2 такта) по I позиции ; 3 *Battements tendus* в сторону по I позиции (каждый *Battement* занимает 1/2 такта) левой ногой, (на 1/2 такта) по I позиции ; *Releve Release*(на 1/2 такта) по I позиции.

Повторить всю комбинацию по I позиции еще раз, а затем выполнить по V позиции.

Комбинация доступна по ссылке:

https://youtu.be/MUUuv_F2FT0

Во время занятия следим за правильностью выполнения упражнений, техникой безопасности.

3. Самоконтроль. Подведение итогов занятия. Обратная связь.

1. Фрагменты выполненного задания (видео или фото материал) прислать педагогу на электронную почту или в общий чат группы в WhatsApp.
2. В случае возникновения вопросов при выполнении заданий, обращайтесь к педагогу по телефону, WhatsApp, электронной почте lenok.balerinka@mail.ru.

Всегда с вами! До новых встреч!