



# БЕСЕДЫ ПО ИСКУССТВУ. ПЛАКАТ И ИЛЛЮСТРАЦИЯ



---

Занятие 1 и 2 групп углублённого уровня  
изостудии «КОЛОРИТ»  
27.05.2020-29.05.2020  
Педагог ЗОТОВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА

**Плака́т** (нем. *Plakat* от фр. *placard* — объявление, афиша<sup>[1]</sup>, от *plaquer* — наклеить, приклеивать), или **постер** (англ. *poster* — плакат) — разновидность прикладной печатной графики, наборно-шрифтовое или художественно-иллюстративное листовое крупноформатное печатное тиражное издание, содержащее в наглядно-компактном виде информацию рекламного, агитационно-пропагандистского, инструктивно-методического, учебного и другого характера. Лист плаката содержит броское изображение и броский заголовок или призыв. В современном дизайне плакат воспринимается как «сведённое в чёткую визуальную формулу сообщение, предназначенное современнику для выводов и конкретных действий».

ВИКИПЕДИЯ





Плакат побуждает к действию, информирует о чём-то, призывает к чему-то. В составе плаката не только изображение, но и текст.

А теперь рассмотрите плакаты для детей художника Зотова Константина Васильевича (1906-1991).

К чему призывает каждый из них?

Какое значение имеет изображение в плакате?

С изображением становится понятнее идея плаката?

# Зотов Константин Васильевич (1906–1991)

[Посмотреть работы автора](#)

## Биография



Советский график, плакатист, художник мультипликации. Оформитель и иллюстратор детских книг и журналов. Работал в области станковой графики; занимался литографией. Член секции графики СХ СССР. Член Союза журналистов.

Жил и работал в Москве. Отец Константина Зотова работал гравером-печатником в Первой образцовой типографии и приносил домой кусочки бумаги, на которых сын подросток учился рисовать. В 1922–1925 годах учился в художественной школе фабзавуча при 1-й Образцовой типографии Госиздата у С. В. Герасимова, И. Н. Павлова.

Работал с Владимиром Маяковским, Натальей Кончаловской, Сергеем Михалковым; рисовал для газеты «Молодой ленинец» (1925), журналов «Комар» (1925–1927), «Огонек», «Светлячки», «Зорька» (1927–1934), «Веселые картинки» (1961–1964). Главный художественный редактор журналов «Огонек», «Юнкор», «Зорька», «Мурзилка».

Иллюстрирует и оформляет книги для издательств «Рабочая газета», «Молодая Гвардия», «Малыш». Зотов автор обложек и иллюстраций к книге В. Каринского «Необычайные приключения Джима», «Про Мишу и козла Тишу», «Цирк».





**Чистота-  
залог здоровья!**



Зайцы резово походной  
И умывальнику спешат.  
Зайцы чистить зубы щетной  
Научились у ребят

Умываться так приятно:  
От водички — холодон.  
Этих зайчиков опрятных  
Очень хвалит Нолобок.



ИНСТИТУТ САНИТАРНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Москва — 1959

Чистота-залог  
здоровья!!

„Нак же так? —  
Удивляется гусак,  
Почему-то говорят  
Все на белом свете  
Что грязнее поросят  
Не бывают дети!“  
„Это видно шутна!  
Отвечает утка.

Типография „Москоаская правда“. Зап.





Физкультурой день за днем  
Надо заниматься.  
— Ну-на, зайчики, начнем, —  
Будем упражняться!

Учит зайцев старший брат,  
Наждый зайчик очень рад,  
Наждый станет ловначом,  
Нрепышом и силачом.

Здоровье в порядке-  
спасибо зарядке!





В огороде,  
возле грядки,  
Где растёт  
большой лопух,  
Гимнастической  
зарядке  
Обучал цыплят  
петух:  
„Раз, два!  
Эй, цыплятки,  
Врозь — носки  
и вместе — пятки!  
Раз, два, три,  
четыре!  
Раскрывайте крылья  
шире!“



Доктор Жунов, доктор—жун,  
Насекомых лучший друг.

И не будет тот здоров,  
Кто боится докторов!

**Если хочешь быть здоров,  
то не бойся докторов!)**





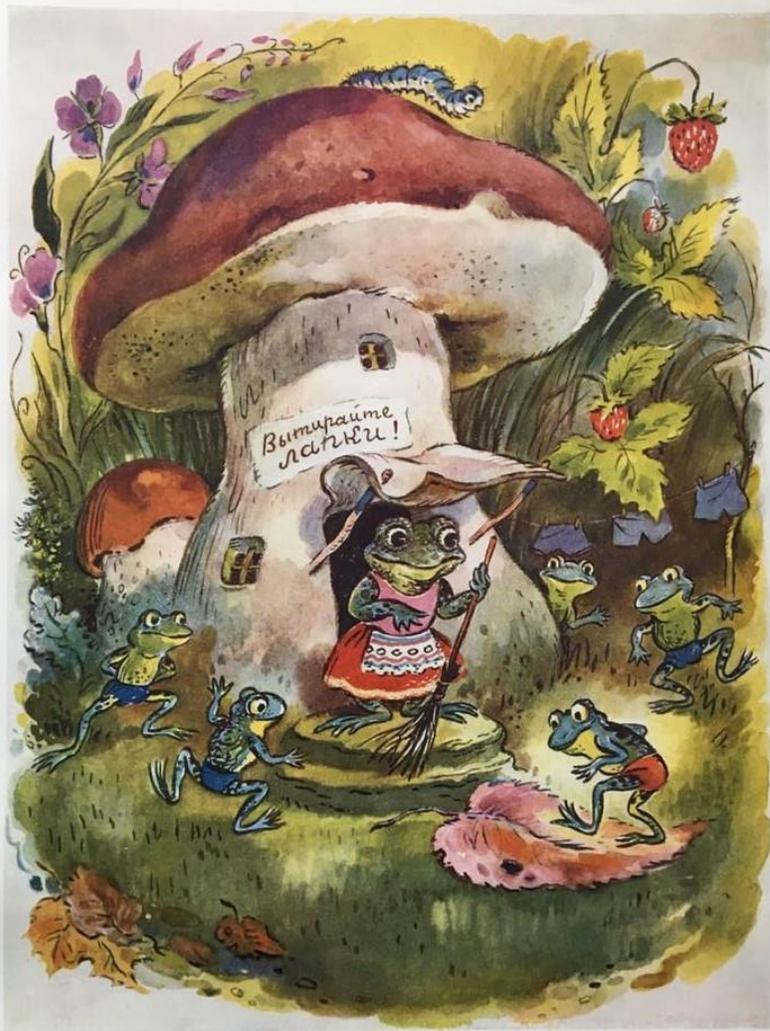
— Ну-на, Зайна, ушко дай-на,  
Да не бойся, мой дружок.  
Будешь ты здоровым, Зайна,  
Если примешь порошок!

Для лисички и для цапли  
Приготовил доктор напли.  
Этот доктор — добрый друг,  
Знают все о нем вокруг.

Если хочешь быть здоров,  
то не бойся докторов!)



Вытри ножки у порога-в  
доме будет чистота!



Говорит мамаша строго:  
„Лист нладу я неспроста,

Вытри ножки у порога—  
В доме будет чистота!“

Соблюдайте чистоту!





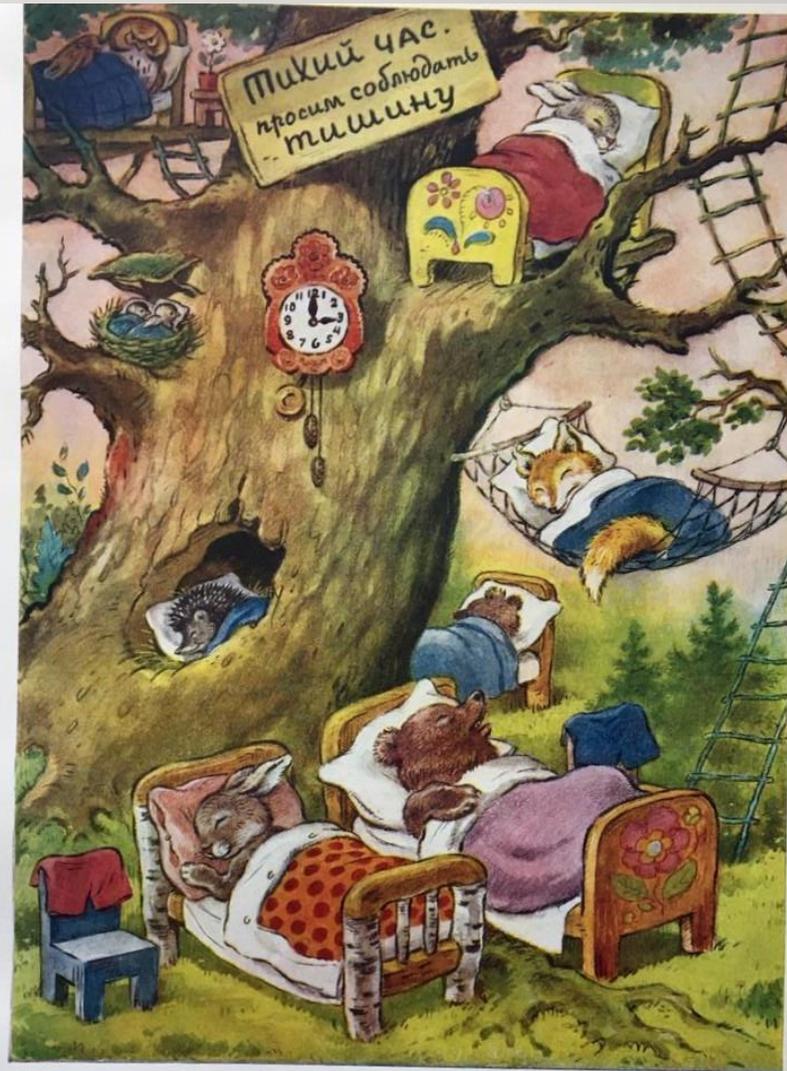
— Не имей, сынок, привычки  
Потихоньку трогать спички.  
Если будешь так шалить,  
Дом ты можешь подпалить.

Нелегко пожар тушить,  
Дом сгорит— где будем жить?  
Сын сказал:— Возьму на мяч,  
Ну, а спички, мама, спрячь!

**Спички детям – не игрушка!**



Соблюдайте  
тишину!



Тишина в лесной глуши,  
Отдыхают малыши,  
Зайцы спят, уснул медведь.  
Значит, здесь нельзя шуметь.

Лишь сова не спит, глядит,  
За порядком все следит.  
— Ребятишки, а у вас  
Тоже тихо в тихий час?

Кушайте больше  
овощей и фруктов!



Морковку зайчики едят,  
Стать сильными они хотят.  
Они, наверно, и ребят  
Морковной сладной угостят.

В уютном гнездышке птенцы  
Пьют рыбий жир—вот молодцы!  
Раскрыли клювики и ждут.  
Захочешь и тебе дадут.

# Создай свой плакат

Нарисуй иллюстрацию на любую важную тему (гигиена, здоровый образ жизни, социальная проблема) и придумай слоган

Рекламный **слóган** — лаконичная, легко запоминающаяся фраза, выражающая суть рекламного сообщения. «Слоган» — термин, перешедший в русский язык из английского, первоначально был распространён среди американских рекламистов.



**Соблюдайте  
тишину!**



Поэтапно нарисуй иллюстрацию, оставь место для текста.  
После отрисовки композиции, выполни иллюстрацию в цвете (акварель + гуашь или карандаши + фломастеры)

