Тема: БЕСЕДЫ ПО ИСКУССТВУ «БУКВИЦЫ»
Занятие 1 и 2 групп базового уровня Изостудии « КОЛОРИТ»
27.04.2020
Педагог Зотова Е.А.

Вы можете представить себе нашу жизнь без письменности? У меня, если честно, не получается: любая информация несет в себе буквы или цифры. Мы пишем и читаем, учимся и развиваемся. Без письменности никогда не возникли бы цивилизации.
Возникновение азбуки по значимости сравнимо с добыванием огня. Славянская письменность, наследниками которой и является наш современный язык и письмо – это дар, и переоценить его невозможно! Величайшая заслуга в становлении нашей культуры, несомненно, принадлежит двум братьям – равноапостольным Кириллу и Мефодию.

КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ – ВЕЛИКИЕ СЛАВЯНСКИЕ ПРОСВЕТИТЕЛИ

Аа Бб Вв Гг Дд
азъ буки веди глаголь добро

Єє Жж Ѕѕ Зз Ии
есть живете зело земля иже

Іі Кк Лл Мм Нн
и како люди мыслете наш

Оо Пп Рр Сс Тт
он покой рцы слово твердо

Ѹуꙋ Фф Хх Ѡѡ
ѹкъ ферт хер омега

Ѿѿ Цц Чч Шш
от цы черв ша

Щщ Ъъ Ыы Ьь Ѣѣ
шта ер ери ерь ять

Юю Ꙗꙗ Ѧѧ Ѫѫ
ю ꙗ ѩ малый ѭ

Ѱѱ Ѳѳ Ѵѵ
пси фита ижица

Памятник Кириллу и Мефодию — памятник братьям Кириллу и Мефодию в Москве, расположенный на Лубянском проезде, недалеко от станции метро «Китай-город». Памятник открыт 24 мая 1992 года (в День славянской письменности и культуры) недалеко от Славянской площади. Скульптор памятника — Вячеслав Клыков

Славянская азбука имела 49 букв. Современный алфавит – 33 буквы.

- **Буквицы были известны давно - они украшали страницы рукописных книг еще с раннего российского (IX в.) и до-российского периода.**

Буквица - в книгопечатном искусстве — крупная, отличная от прочих начальная буква главы или статьи. Буквицы часто украшались миниатюрами , орнаментами и изображениями

Художники книги

И. Билибин -признанный мастер оформления книги и верный продолжатель русских национальных традиций в искусстве. Здесь можно увидеть его буквицы к «Сказке о царе Салтане»(1905г.), «Василисе Прекрасной»(1900г.), «Царевне-Лягушке»(1899г.), к статье А. Успенского «Древнерусская живопись» 1906г., к роману А. Толстого «Петр Первый»(1937г.)

Мастера буквиц

Мстислав Валерианович Добужинский (1875 – 1957)

РИВЕЛОСЬ имъ спозаранокъ
Утромъ въ пятницу
Потоптать въ степи
Полки поганыхъ половцевъ.

И они, какъ стрѣлы,
По-полю разсыпавшись,
Въ станъ помчали
Половецкихъ красныхъ дѣвушекъ,
Съ ними-жъ золото,
И шелкъ,
И бархатъ рѣдкостный.

А мосты мостить
Въ болотныхъ топяхъ начали
Кожухами,
Епанчицами
И юртами,
Застилали, не скупясь,
Мѣста грязливыя
Половецкими
Узорочьями
Всякими.

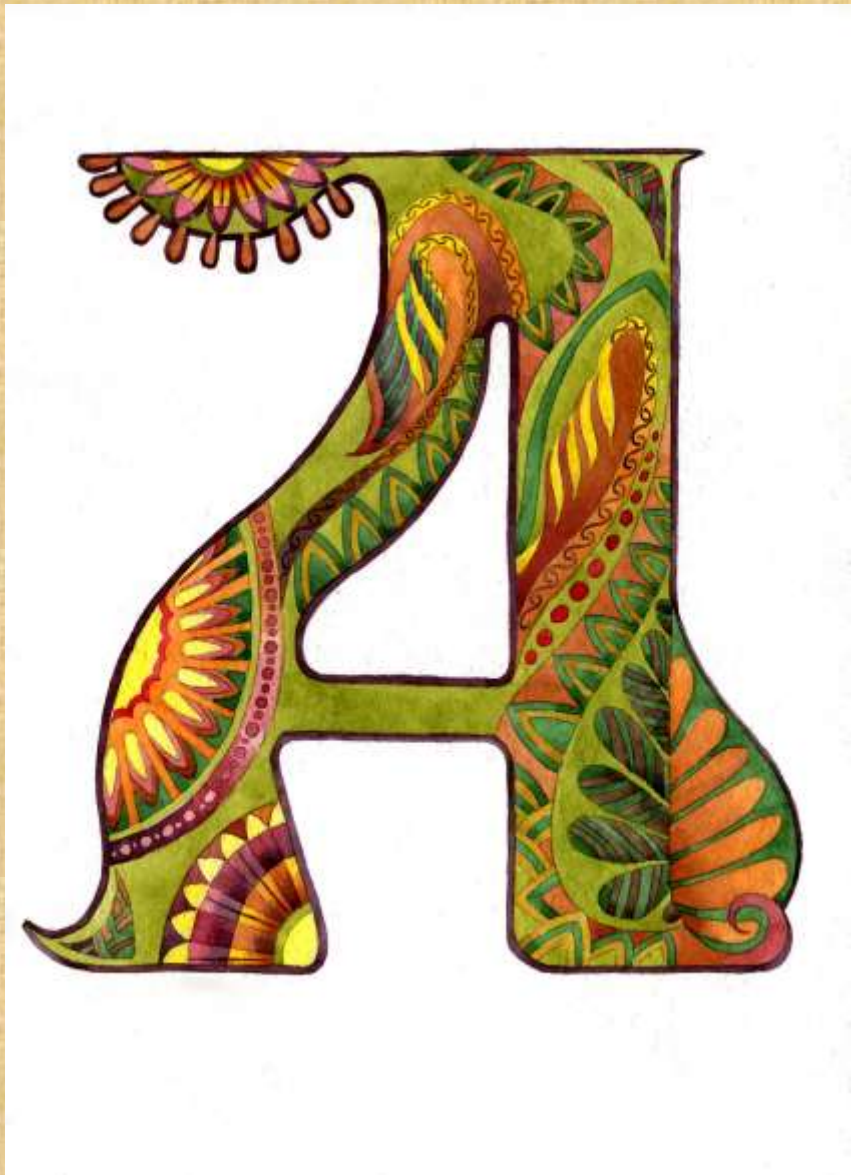
Дмитрий Исидорович Митрохин (1883 – 1973)

Художники книги

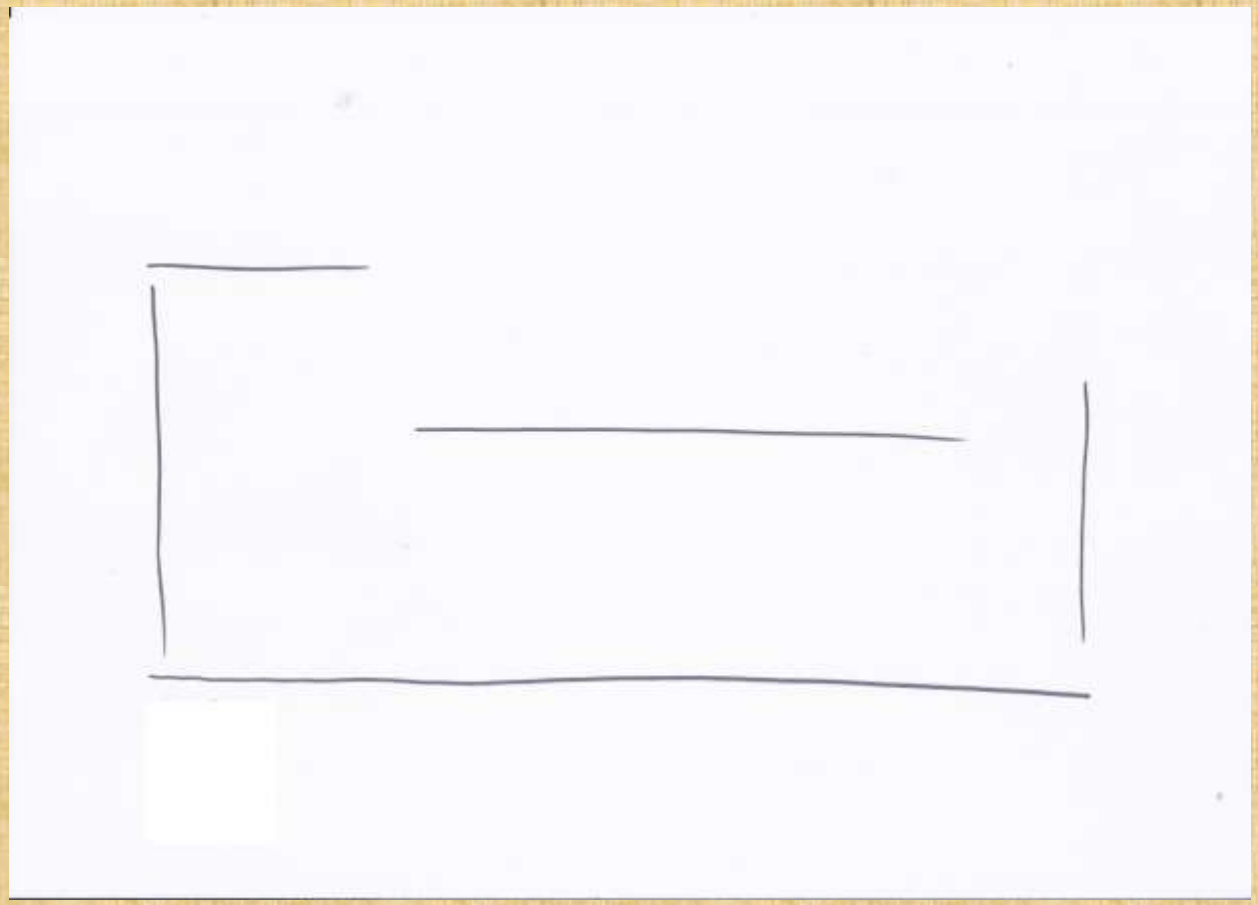
Буквица

Практическая работа:

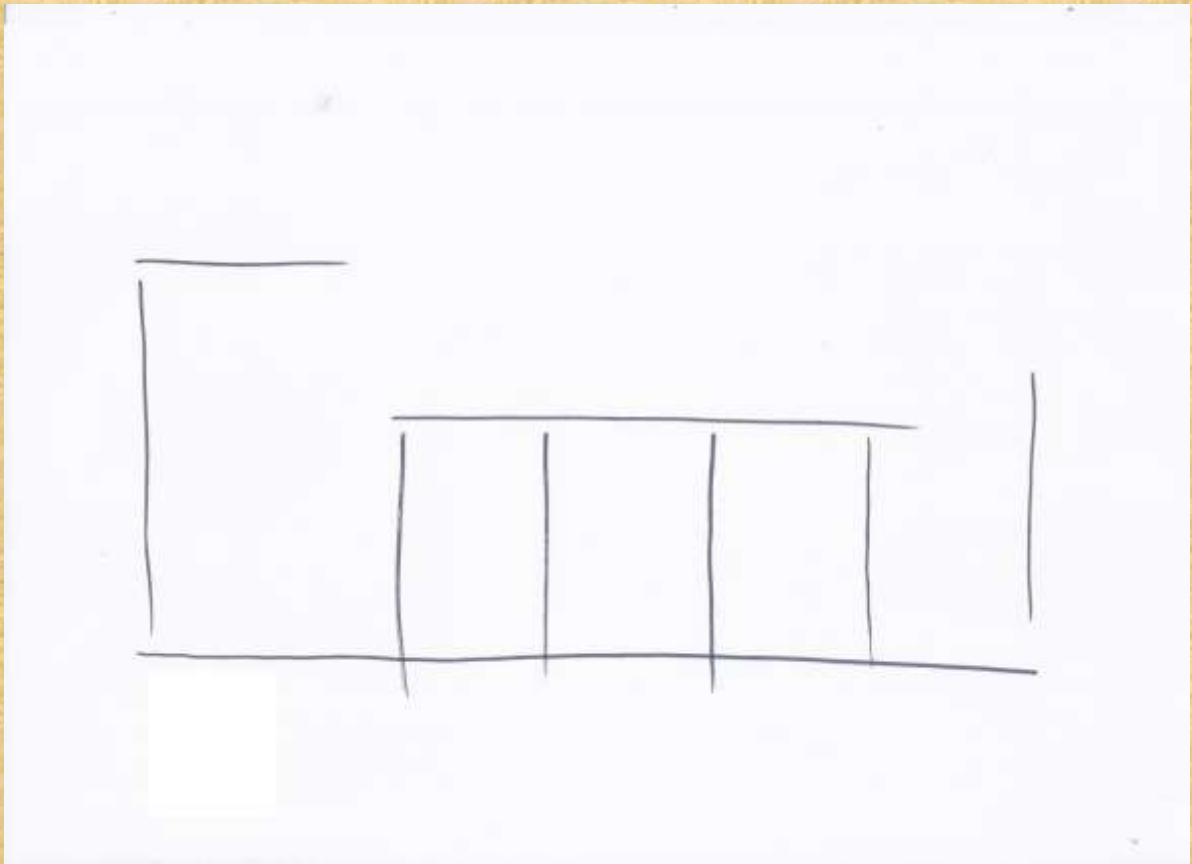
нарисовать буквицу своего имени.



1. Наметь на листе расположение изображения.



2. Сосчитай количество букв в слове и наметь расположение каждой буквы.

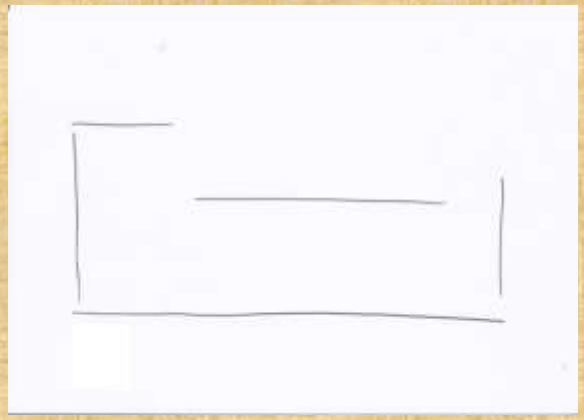


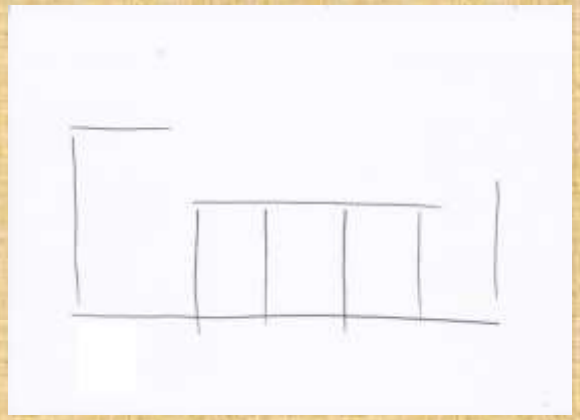
3. Прорисуй контур каждой буквы в слове.

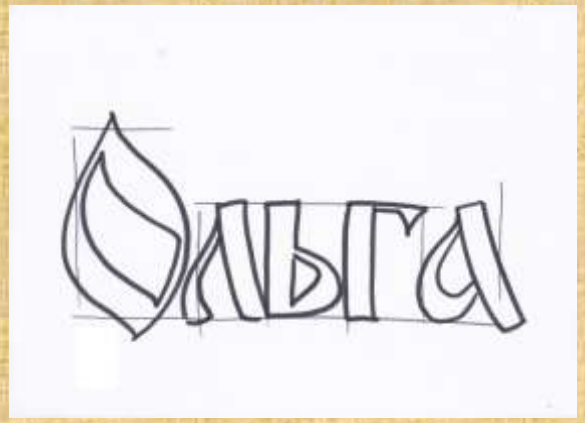
4. Прорисуй узоры, украшающие буквицу.

5. Раскрась цветными фломастерами.
6. Сотри вспомогательные линии.

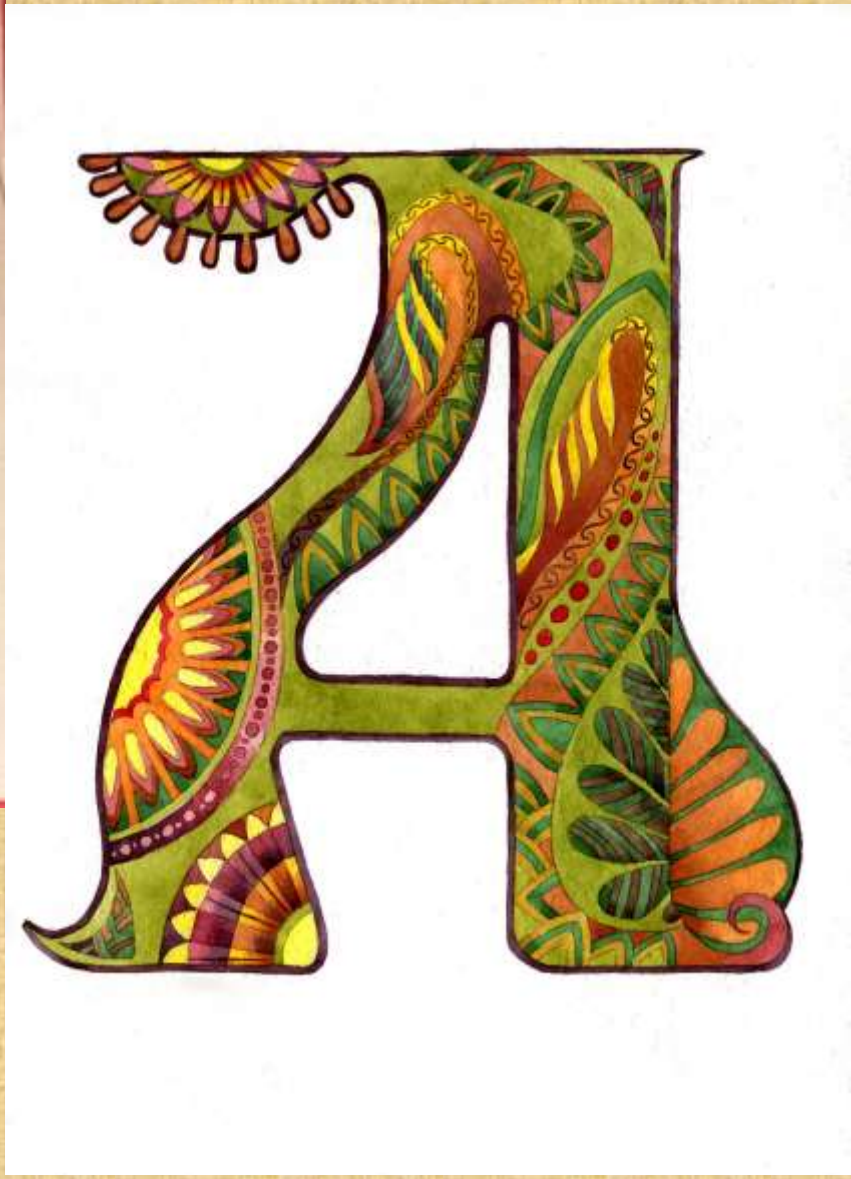
Напиши своё имя.







ЛЕГРА



источники

- images.yandex.ru
- dic.academic.ru
- ru.wikipedia.org