



Задание для гр. № 1.

Дата занятия: 31.03.2020

Ребята, привет!

На связи Марина Андреевна.

На сайте Центра «На Сумском» вы найдёте Видеозанятие 2 – посмотрите, как правильно должны двигаться рука и звучать бой.

Если у вас будут вопросы – не стесняйтесь, спрашивайте в What's App или во время наших прямых эфиров в Instagram (@gorizont_guitar).

На этой неделе с вашей группой встречаемся on-line во вторник и четверг в 14.00.

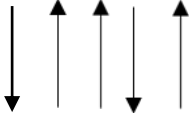
Занятие 1.

Тема занятия: «Техника правой руки «Двойной бой».

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

В ваш личный песенник в раздел «Теория», добавьте ритмический рисунок:

бас
(черед.)



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Задание 1.

Проигрываем по одному такту последовательность аккордов:

1. C Am C Am
2. F G F G
3. C Am F G

Проигрываем те же последовательности аккордов по два такта на один аккорд.

Задание 2. Работа с песенным репертуаром.

Разбор песни «Солнце»

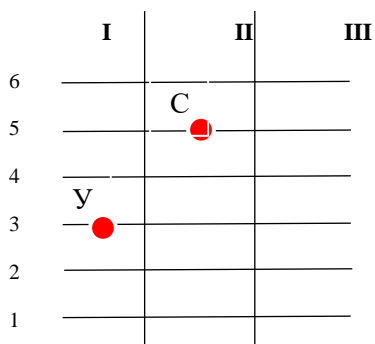
Вступление: CC

Куплет и припев: C C E₇ E₇ Am Am F G

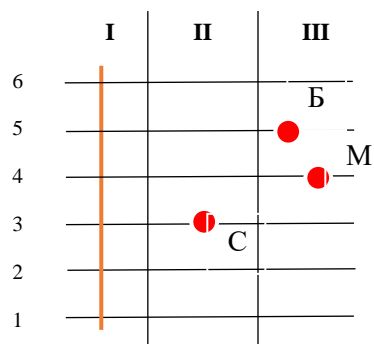
Обратите внимание, что аккорды F и G проигрываются по одному разу. Аккорд G старайтесь играть в позиции барре.

Напоминаю аппликатуру недавно изученных аккордов:

E7



F



Разбор песни «Алые паруса»

Куплет: СС Am Am Dm Dm GG

Припев: С С Am Am

Dm G (*алые паруса, паруса...*)

СС (*Асоль...*)

Обратите внимание, что в припеве аккорды Dm и G проигрываются по одному разу; при переходе после припева на куплет вы сыграете аккорд С 4 раза подряд.

На этом мы завершаем наши занятия. Не переутомляйте руку и не спешите сделать всё за один раз – растяните удовольствие.

Жду видеоотчёт:

- видео игра двойного боя на любых двух аккордах;

Удачи и творческих свершений!

М.А.