



Опыт развития
Модульной студии народных
ремёсел
«СВЕТЁЛКА»

«Очень сложно привлечь новых детей обучаться прикладному творчеству. Всё больше и больше детей ходят заниматься танцами, вокалом и компьютерами»

Педагог: Реснянская С.В.

Коротко обо мне

- Родилась в г. Москве, 23 октября 1966 года. Закончила в 1982 году средне-образовательную школу №856 ЮАО г.Москвы.
- С 1977 года посещала кружки Дома пионеров (старое название): мягкая игрушка, выжигание, чеканка, рисунок по стеклу, хоровое пение.
- В 1985 году закончила профессиональное училище №160. По окончании училища присвоена профессия – портной легкой одежды 3 разряда. Сегодня это училище переименовано на Лицей Моды №341.
- В 1997 году поступила на работу в ЦВР «На Сумском» на должность администратора.

Повышение квалификации

- В **2001** году закончила курсы бисероплетения.
- В **2002** году прошла курсы повышения квалификации в Московском институте развития образовательных систем по программе «Дополнительное образование: содержание педагогической работы с учащимися». После окончания курсов присвоен 11 разряд педагога дополнительного образования.
- В **2004** году закончила курсы в Лицее моды 34: «Курс: текстильная кукла»
- В **2005** году закончила курсы по изготовлению Текстильной куклы при Центральном доме художника.
- В **2006** году прошла курсы повышения квалификации в Московском институте развития образовательных систем по программе «Дополнительное образование: содержание педагогической работы с учащимися», после чего мне была присвоена II квалификационная категория.
- В **2007** году закончила курсы по тестопластике в технике «Норвежская керамика».
- В **2008** году закончила курсы по бумагопластике по программе «Бумажная пластика и бумагокручение».
- В **2009** году закончила курсы оригами.
- В **2010** году закончила курсы бумагокручения из гофрокартона при корейской студии «ХандиАрт». В коллективе «Светелка» был введён курс по гофрокартону.
- В **2011** году прошла обучение в Московском институте открытого образования по теме «Дополнительное образование детей (художественно-эстетическая направленность: декоративно-прикладное творчество)», была присвоена I квалификационная категория.
- В **2011-2013** году прослушала цикл семинаров «Школа самопросвещения» (Литовская Республика)
- В **2015** году прошла обучение по теме «Подготовка педагога к организации внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС», профессиональную переподготовку в ФГАОУ АПК и ППРО по программе «Художественное образование»
- В **2016** году высшая квалификационная категория

Подделки



ГБОУ ДО «ЦВР "На Сумском"
Модульная студия «Светлица»
«Цветы России: Подсолнух»
Бисероплетение
Падчево Мама, 13 лет



ГБОУ ДО «ЦВР "На Сумском"
Модульная студия «Светлица»
«Календарный Машин»
Суккерный дизайн
Бабкина Ана, 13 лет



ГБОУ ДО «ЦВР "На Сумском"
Модульная студия «Светлица»
«Календарный Машин»
Суккерный дизайн
Бабкина Ана, 13 лет



ГБОУ ДО «ЦВР "На Сумском"
Модульная студия «Светлица»
«Календарный Машин»
Суккерный дизайн
Александрова Ана, 13 лет



ГБОУ ДО «ЦВР "На Сумском"
Модульная студия «Светлица»
«Снежная сказка»
Радченко Ана, 3 лет

Коллективы

- В 2001 создан коллектив бисероплетения «Жемчужина»
- С 2005 работаю по совместительству в коллективе «Светелка» и создана Студия кукольного дизайна «Образ»
- В 2007 создан коллектив тестопластики «Натюрель»
- В 2008 открыт коллектив бумагопластики «Радуга цвета»
- В 2010 в коллективе «Светелка» был введён курс по гофрокартону
- С 2011 по 2016 коллектив участвует в проведении праздников благотворительности и милосердия фонда «Белый цветок» для детей инвалидов
- В 2015 открыты коллективы «КУДЕСНИЦА», «Умелые ручки», «Сувенирный дизайн»
- В 2016 зарегистрирована на Образовательном портале PRODLENKA, опубликованы методические разработки открытых занятий и образовательные программы.
- В 2017 создан коллектив «Самоделкин» .
- С 2017 коллектив участвует в проведении праздников благотворительного фонда «Симонян» для детей инвалидов

Образовательные программы

- Образовательная программа коллектива «Самоделкин»: «ПОДЕЛКИ СВОИМИ РУКАМИ»
- Образовательная программа коллектива «Кудесница»
- Образовательная программа Студии моделирования, конструирования и шитья одежды для детей «Иголочка»
- Образовательная программа коллектива « Умелые ручки»: «Шаг в творчество»
- ДОП «СВЕТЁЛКА»: «СУВЕНИР»
- ДОП «СВЕТЁЛКА»: «СДЕЛАЙ САМ»
- ДОП Модуль №1 «Бисероплетение»
- ДОП Модуль №2 «Бумагопластика»
- ДОП Модуль №3 «Сувенирный дизайн»
- ДОП Модуль №4 «Тестопластика»
- Образовательная программа студия кукольного дизайна «Образ»
- Образовательная программа Студии прикладного творчества «МІХ-ДИЗАЙН»
- Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа Творческого объединения «Калейдоскоп ПОЛЕЗНЫХ УМЕНИЙ»: Модуль № 3 «Класс безопасного движения»

Основные цели работы:

Помощь детям:

- в раскрытии и развитии творческих способностей в процессе овладения разными видами прикладного искусства;
- в обретении жизненного опыта, необходимого для социализации, самоопределения;
- общее знакомство с видами народного декоративно-прикладного искусства;
- развитие важнейших сфер личности (самосознания, эмоционально-волевой, мотивов поведения, побуждения к творчеству и самостоятельности), обеспечение своевременного и полноценного психологического развития младших школьников;
- создание оптимальных условий для развития индивидуальности ребенка.

Основные задачи работы:

- создать в детском коллективе благоприятную творческую среду, атмосферу успеха и радости;
- научить основным приемам работы с различными материалами и инструментами, помочь овладеть основами культуры труда;
- помочь освоить технологию: вышивки, бисероплетения, вязания крючком, плетения макраме, работы с бумагой и картоном, с природным материалом, с глиной, с соленым тестом, с тканью, с пластилином, с пенопластом, фольгой;
- воспитать трудолюбие — необходимое качество для каждого в будущей самостоятельной жизни;
- развить у детей жизненно необходимые навыки, требующиеся для их социальной адаптации к условиям изменяющейся действительности;
- помочь детям проявить их индивидуальные способности в раннем возрасте, фантазию, наблюдательность и творчество;
- дать возможность освоить правила и нормы социально приемлемого общения с ровесниками и взрослыми;
- воспитать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, развить художественный вкус, пробудить интерес к познанию;
- развить образное и пространственное мышление, развить моторику рук, глазомер.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- Форма подведения итогов реализации программы: открытые уроки, выставки детских работ, поделки – сувениры в качестве подарков, участие в конкурсах (различного уровня).
- **Входной контроль:** с целью определения интересов, способностей обучающихся входной контроль педагогом осуществляется на первом вводном занятии по образовательной программе в форме собеседования и анкетирования
- **Текущий контроль:** педагог проводит на каждом занятии в форме наблюдений, беседы, устных рекомендаций. Возможен вариант зачетных занятий по прохождению тем (учет уровня освоения материала учебной группой, индивидуально обучающимся).
- **Промежуточный контроль:** промежуточная аттестация проводится по итогам полугодия (декабрь-январь). Формы проведения аттестации: открытое занятие для родителей; мастер-классов; участие в выставках, конкурсах и фестивалях.
- **Итоговый контроль:** итоговая аттестация воспитанников проводится по итогам года (апрель-май). Аттестация предусматривает следующие мероприятия: зачетное занятие - выполнение комплексной работы, включающей изготовление изделий по единой предложенной схеме; защита проекта - выполнение творческой работы по собственному замыслу; итоговая выставка творческих работ; результативность участия в конкурсных мероприятиях разного уровня.

Дополнительная работа

- Проведение **Мастер-классов** (внутренние на базе ЦВР и внешние: школа): по бисероплетению, росписи имбирных пряников, изготовление поделок из солёного теста
- Организация **Ярмарок-продаж** сувениров, изделий декоративно-прикладного творчества.
- Участие в различных **конкурсах, выставках**: окружных и городских
- Организация **педагогической практики** для студентов Педагогического колледжа
- Проведение **семинаров**, мастер-классов по передаче опыта Молодым специалистам
- Участие в образовательной программе для школ **«Калейдоскоп полезных умений»**
- Работа в **Творческой смене** в летний период
- Работа с **детьми-инвалидами**

Мастер-классы и Открытые уроки



Выпускники модульной студии СВЕТЁЛКА



Выпускники модульной студии СВЕТЁЛКА

Лиля Дит (Барановская) более 7 лет занималась в студии декоративно-прикладного творчества "Светелка".

Двукратная чемпионка открытого чемпионата WorldSkills Russia "Молодые профессионалы"



Выпускники модульной студии СВЕТЁЛКА

На протяжении 11 лет в коллективе занимался ребенок, Миляева Надежда, инвалид детства. Девочка ни раз становилась Лауреатом окружных и городских конкурсов. Ребенок очень усидчив, целеустремлен, трудолюбив, добивается поставленных целей.



Выпускники модульной студии СВЕТЁЛКА

Реснянская Ирина – занималась в коллективе Бисероплетения 12 лет. Закончила курсы, имеет диплом с правом преподавания бисероплетения. Участвовала во всех выставках и конкурсах.

